



Overleg Kunst(historische)
Bibliotheken Nederland

Algemene Ledenvergadering & Voorjaarsbijeenkomst

5 maart 2026, Van Abbemuseum, Eindhoven

Notulen

Aanwezigen:

Alex Alsemgeest, Lizzy de Beer, Dora Beijersbergen, Annemarie van den Berg, Jet Blokhuis, Ramses van Bragt, Esther Brakenhoff, Chietra Cheda, Catharina van Daalen (verslag), Petra van Dalen, Pim Dinghs, Mariëtte Dirker, Jantiene van Elk, Lucas Faessen, Annuska Graver, Maarten Heerlien, Eline Holl, Simone Jager, Maartje de Jong, Joël Miedema, Lidwien Nielander, Susanne de Ranitz-Van Gulp, Saskia Scheltjens, Sija Speelman, Steven ten Thije, Anita Vriend, Tessa van de Warenburg, Dasja Zonneveldt

ALV officiële gedeelte

- Welkom en opening

12:55 Saskia Scheltjens opent de vergadering en heet iedereen welkom in het kunstwerk MUSEUM ALS PARLEMENT, een ruimtelijk werk van Jonas Staal en de Democratische Federatie van Noord-Syrië in het Van Abbemuseum.

- Agenda vaststellen

Zoals aangekondigd in de uitnodiging, haalt het OKBN Bestuur de Algemene Ledenvergadering bij deze naar het begin van het jaar om zo het verenigingsjaar en het werkjaar (januari - december) met elkaar te laten samenvallen. Daarmee is de tijd tussen ALV 2025 (juni) en de ALV 2026 (maart) korter dan normaal. Dat zien we terug in de behaalde resultaten.

Agenda is bij deze vastgesteld.

Algemene zaken

- Vaststellen notulen ALV 2025

Notulen 2025 worden vastgesteld door de vergadering.

- Vaststellen jaarverslag 2025

Jaarverslag 2025 is bij deze goedgekeurd.

- Voortgang beleidsvoornemens en info wet BTR

Beleidsvoornemens

Saskia bespreekt aan de hand van enkele slides de beleidsvoornemens 2023-2027. Veel van deze punten laten we steeds terugkomen in de bijeenkomsten. Volgende zaken kunnen (deels) al worden afgevinkt.

ALGEMENE ZAKEN

BEGONNEN of AFGERONDE beleidsvoornemens Meerjarenbeleid 2023-2027

Identiteit

- ✓ Nieuwe doelgroepen werven en vertegenwoordigen
- ✓ Startn met ordenen en archiveren OKBN archief bij het RKD
- ✓ Alle OKBN leden weten wat de missie/visie, functie en doelgroep van hun bibliotheek is
- ✓ Opkomen voor de waarde van kunstbibliotheken

<p><u>Kennisuitwisseling</u></p> <ul style="list-style-type: none">✓ Actieve deelname aan Library Basics training✓ Thematische handwijzers✓ Informatieve bijeenkomsten✓ Inspirerende plaatsbezoeken en uitwisselingen✓ Formulieren: Sjabloon collectieplan & collectiebeleid	<p><u>Samenwerking</u></p> <ul style="list-style-type: none">✓ Een aanzienlijk deel OKBN leden beschikken over een collectieplan & -beleid✓ Actieve vertegenwoordiging van NL kunstbibliotheken op (inter)nationaal vlak✓ Iedere voorjaarsbijeenkomst focus op OKBN speerpunten✓ Iedere najaarsbijeenkomst samen organiseren met een andere instantie of netwerkorganisatie
--	--

Wel geeft het bestuur toe dat de beleidsvoornemens ambitieus geformuleerd waren (in 2024) en dat ze in de volgende bestuursperiode graag samen door willen gaan met het verder uitvoeren van deze beleidsvoornemens.

ALGEMENE ZAKEN

OPENSTAANDE beleidsvoornemens Meerjarenbeleid 2023-2027

Identiteit

- Actualisering van de identiteit en de missie van het OKBN
- Update van de huisstijl, logo en website
- Heropstarten discussielijst

Kennisuitwisseling

- Verzamelen & delen van functieprofielen
- Verzamelen en delen van missies en visies

Samenwerking

- Analyse en bespreking van de reeds verzamelde collectieprofielen
- Maken (in groep) en verzamelen van nieuwe collectieprofielen
- Openen van het gesprek over een collectief collectiebeleid
- Onderzoek naar de mogelijkheden van collectieve collectiediensten

Wet BTR

Sinds 1 juli 2021 is de Wet Bestuur en Toezicht Rechtspersonen (WBTR) van kracht geworden voor ook stichtingen en verenigingen. Daarvoor gold deze wet alleen voor commerciële partijen zoals een Naamloze Vennootschap.

De enige wijziging die voor OKBN geldt, is behoorlijk administratief: er moet 1 zinnetje in de statuten komen over 'belet en ontstentenis' van bestuursleden. Dat gaat over vervanging van bestuursleden in geval van ziekte.

Officieel is per 1 juli 2026 de wijziging van statuten verplicht. In de praktijk gelden er alleen gevolgen voor het niet-opnemen van het zinnetje als we *commerciële* activiteiten hebben. Maar die hebben we niet.

Om dat zinnetje toe te voegen, moeten we naar de notaris om de statuten te updaten. De statuten van het OKBN zijn sinds 1996 ongewijzigd. Het bestuur heeft iets meer tijd nodig om naar de statuten te kijken en een voorstel te doen aan de ALV voor eventuele wijzigingen.

Dus dit nu alleen ter informatie: op de ALV van volgend jaar zal een statutaire wijziging op de agenda staan. En dan zal de nieuwe tekst op voorhand worden bezorgd aan alle leden, zoals bedoeld in Artikel 20 van onze huidige statuten.

Bovendien kunnen we dan eventuele andere statutaire wijzigingen, van doen met de missie van OKBN zoals hierboven beschreven, gelijk meegenomen worden.

- **Voortgang project Collectieprofielen**

[Saskia Scheltjens](#) geeft een update van het project.

In 2024 zijn we allemaal begonnen met Collectieprofielen en Conspectuslijst invullen, met het idee om meer samenwerking mogelijk te maken. Saskia presenteert lijst van instellingen die profielen hebben ingeleverd.

Tegelijkertijd doet ze een oproep aan de instellingen die nog niets hebben ingeleverd, om hier ook mee aan de slag te gaan. De sjablonen zijn te vinden op de website. Bestuursleden kunnen worden benaderd voor advies en assistentie.

In maart 2025 hadden we een workshop voor leden, er zijn daar veel ingediende Collectieprofielen uit voort gekomen. Ondertussen zijn we met 17 instellingen. We gaan hiermee aan de slag en willen een eerste analyse presenteren in najaar 2026. Nadien is de hoop om het gesprek ook over de ontwikkeling van collectieve collectievorming en -diensten te laten gaan.

Vraag Lidwien: wat bedoel je met collectieve collectiediensten? online?

Saskia: wat we er maar van willen vinden. Bij wetenschappelijke bibliotheken is er bijvoorbeeld de gezamenlijk aankoop van databanken. Dat is mogelijk ook bij leden van het OKBN wel interesse voor.

vraag Anita: in het Amsterdamse is al eens gekeken naar de mogelijkheden van een gezamenlijke collectieanalyste. Maar dat is stukgelopen op OCLC die de samenwerking opzegde vanwege plotse besparingen. Met de 3 Museumplein bibliotheken kunnen we best verder kijken wat we nog kunnen doen. Dat kan bijvoorbeeld goed als pilot fungeren voor het hele Nederlandse gebied.

Saskia: dat was het zogeheten MP3-project, tussen Stedelijk Museum Amsterdam, Van Gogh Museum en Rijksmuseum Amsterdam. Deze 3 bibliotheken hebben hun catalogi in WorldCat. Maar OCLC heeft vanwege besparingen aangegeven dat het project om te onderzoeken of er meer kan worden samengewerkt, helaas stopt. We zitten nu met een "MP2", want bij het Stedelijk is er momenteel (nog) geen hoofd van de afdeling. Dat is even afwachten, hoe we verder gaan.

Opmerking Ramses: collectieve dienst die we kunnen onderzoeken: digitale licenties inkopen. Gezamenlijk onderhandelen zou kunnen schelen.

Saskia: er is een oproep voor PICA om projecten in te dienen. Daar zouden we in de toekomst gebruik van kunnen maken.

Opmerking Jantiene: we willen het onderzoek in je eigen bibliotheek ook stimuleren. veel studenten weten helemaal niet dat we er zijn. De ontwikkeling van een gezamenlijke cursus of workshop, dat we er zijn en welke diensten we aanbieden kan ook nuttig zijn.

Financiën worden besproken

- **Vaststellen resultatenrekening 2025**
- **Vaststellen begroting 2026**
- **Aanwijzen reservelid kascommissie**
- **Oproep nieuwe penningmeester voor 2027**

Jantiene presenteert:

- We zijn binnen budget gebleven
- Reisbeurs is besteed aan reizen naar bijeenkomst in Antwerpen
- Digitale kosten voor google drive en wordpress blijven stijgen. We willen graag naar een Europees alternatief voor hosting, ook gezien de geopolitieke ontwikkelingen.
- Contributies moeten eigenlijk nagejaagd worden, hebben we geen tijd voor vanuit huidig bestuur. Hulp gewenst!
- Kosten voor ING zakelijke rekening blijven ook stijgen
- Kascommissie heeft alles gecontroleerd en goedgekeurd. Dit jaar danken we Mariëtta Dirker voor haar tijd en inzet.

- Nog niet in de begroting verwerkt, maar als er een project komt, dan kunnen we spaargeld inzetten. Projecten zijn nog niet concreet genoeg.
- Spaargeld: ruim 9.000 euro

Reisbeurs wordt niet meer zoveel gebruikt, werd in het verleden vaker aangevraagd. Saskia moedigt de leden aan om daar ook effectief gebruik van te maken. De tegenprestatie is een verslag voor de website, zodat de kennis die je opdoet, ook gedeeld wordt met andere leden.

Aanwijzen reservelid kascommissie: Anita de Vriend stelt zich beschikbaar. Bedankt!

Oproep nieuwe penningmeester voor 2027:

Jantiene geeft aan dat ze haar rol wegens tijdsgebrek echt wil overdragen voor het einde van de bestuursperiode. Het bestuur vraagt aan de leden met aandrang of men wil nadenken over het oppakken van deze rol.

Verenigingsnieuws

- Samenwerking OKBN met TaskForce Museumarchieven

De TaskForce Museumarchieven zoekt een nieuwe partner om mee samen te werken. Er zijn al goede gesprekken geweest tussen het bestuur OKBN en de huidige voorzitter Michiel Goossens (gaat per begin maart 2026 met pensioen) en [Maarten Heerlien](#) (de opvolger van Michiel bij het Van Gogh Museum).

Michiel Goossens is nog afwezig maar Maarten Heerlien licht algemeen TFMA toe: De Taskforce is een informeel samenwerkingsverband wat in 2022 ontstond op initiatief van Roosmarijn Ubink, huidig directeur RHC Vecht en Venen. De basiswens was de professionalisering van de museumarchieven. Het concrete eerste doel werd de update te maken van een basis selectie document (BSD) voor museumarchieven na 1995. Dit project is bijna afgerond en zit nu in de opmaakfase. In de lente wordt het gepresenteerd. Het huidige bestuur is nog op zoek naar een manier hoe. Maar als het klaar is, is dat een heuse mijlpaal.

Heerlien: denk dat het goed is om permanente samenwerking te hebben met musea die archieven hebben, niet alleen *kunst*-musea. Dat is een verschil qua scope met OKBN.

Lidwien vraagt of selectiedocument openbaar wordt. Maarten Heerlien denkt dat dat zeker wel komt. Het is immers echt de bedoeling dat iedereen die leidraad kan gebruiken. Leidraad gaat over zowel institutioneel archief als collectie-archief.

Ramses: archieven van derden (zoals schenkingen van kunsthistorici, kunstenaars) zitten niet in selectiedocument van Taskforce Museumarchieven. Streven om selectiedocument iedere tien jaar te actualiseren.

Anita: In hoeverre is de Museumvereniging hierbij aangehaakt?

Maarten: in 2021 waren ze bij de infodag, ze zijn meerdere keren gepolst, maar zij wensen hier geen verantwoordelijkheid in op te nemen.

Saskia: Hetzelfde gaat op voor de Archiefvereniging, idem ook NDE. Daarom zie deze samenwerking met het OKBN als een mooie kans om het gesprek dat we al langer hebben, meer vorm te geven. Verschillende leden van het bestuur en leden van het OKBN hebben ook archief-expertise en/of archief-verantwoordelijkheden. We willen als OKBN graag het gesprek aangaan over nauwere samenwerking. Inhoudelijk sluit dit aan bij de verruiming waar OKBN al langer bezig mee is, een verbreding van alleen 'kunst' naar 'erfgoed'. Het zou een optie kunnen zijn dat TFMA een afzonderlijke werkgroep 'Museumarchieven' wordt binnen OKBN.

Saskia vraagt het akkoord van de leden om het komende jaar de samenwerking te onderzoeken. Daar stemt iedereen die aanwezig is mee in.

- **Bestuursleden: herverkiezing voorzitter Saskia**

Saskia wordt met meerderheid van de aanwezige geldende stemmen herverkozen tot voorzitter, tot maximale bestuursperiode van 2030.

- **toetreden extra bestuurslid Maarten Heerlien**

Maarten Heerlien wordt met meerderheid van de aanwezige geldende stemmen verkozen tot zevende bestuurslid.

Saskia: We letten nadrukkelijk op breder erfgoed, en niet alleen kunst. We willen graag representatief zijn in het bestuur, maar nu ligt wel de nadruk op kunstmusea. We hebben wel aandacht voor de werking in de praktijk. En we horen het graag als erfgoedinstututen zich minder vertegenwoordigd voelen, want dat is niet de bedoeling.

- **Melding personeelwissels in het werkveld**

Saskia herdenkt de recent overleden Hans Zonnevrijle, oud-bibliothecaris van het Nederlands Fotomuseum in Rotterdam. Zijn afscheidsviering gaat door op hetzelfde moment als de OKBN bijeenkomst. We houden een minuut stilte.

Er werd diezelfde ochtend ook een [In Memoriam](#) gezet op de OKBN LinkedIn pagina.

Voorstelronde nieuwe (potentiële) leden:

- [Chietra Cheda](#), Kreukel Archief
- Dasja Zonneveldt, Museum Bronbeek
- Lizzy de Beer, EYE Filmmuseum
- Jet Blokhuis is begonnen als Conservator Beeldarchief bij Noord-Hollands Archief
 - er komt voorlopig geen nieuw hoofd bibliotheek bij het Stedelijk Museum Amsterdam, na Jet's vertrek. Bibliotheek blijft wel bestaan, er zijn 3 vaste medewerkers die dapper doorgaan.
 - er is wel een vacature uitgeschreven voor archivaris van het Stedelijk, dat zal een welkome toevoeging zijn
- Tessa van de Warenburg is sinds september aangesteld in Nationaal Militair Museum als extra informatiespecialist
- Marieke van Bragt-Kroonen is vertrokken uit Wereldmuseum Leiden, nog niet helemaal duidelijk wat de opvolging is. Hopelijk binnen 2 maanden een vacature eruit.

Pensioneringen:

- Michiel Goossens (hoofd Collectie Informatie Van Gogh Museum) is met pensioen, sinds 2 weken.
- Roman Koot (conservator Rotterdams Leeskabinet / Conservator Bijzondere Collecties Erasmus Universiteit) ging een half jaar geleden met pensioen.

- Nationale & internationale ontwikkelingen

Art Library Societies conferenties komende maanden:

- 20 maart AKMB in Duitsland, Bremen
- 2-8 mei ARLIS/NA in Montreal (Resistance)
 - > Saskia Scheltjens gaat erheen, Steven ten Thije misschien ook
- 6-8 juli Arlis/UK in Leeds
- 4-6 juni Arlis Norden in Umea

→ denk aan de reisbeurs, vraag gerust aan indien nodig!

Saskia Scheltjens sluit om 14:05 de ALV.